

# Dziennik ustaw państwa

dla

królestw i krajów w Radzie państwa reprezentowanych.

Część XLIV. — Wydana i rozesłana dnia 23 października 1881.

## 119.

### Rozporządzenie ministerstwa skarbu z dnia 20 paźdz. 1881,

podające do wiadomości prawidła wypuszczenia w obieg nowych biletów bankowych po 100 zł. w. a.

Od dnia 31 października 1881 Bank austriacko-węgierski zacznie wypuszczać w obieg bilety po 100 zł. w. a. opatrzone firmą Banku austriacko-węgierskiego i datą 1 maja 1880 a wywoływać z obiegu i ściągać bilety po 100 zł. w. a. z firmą „uprzyw. austriackiego Banku narodowego“ i datą 15 stycznia 1863 w obiegu będące.

Na zasadzie artykułu 89 statutu bankowego (Dz. u. p. Nr. 66 z r. 1878) c. k. Rząd królestw i krajów w Radzie państwa reprezentowanych, tudzież Rząd król. węgierski postanowił w porozumieniu z Radą ogólną Banku austriacko-węgierskiego, aby ściągnięcie odbyło się według prawideł zawartych w dołączonym obwieszczeniu Banku austriacko-węgierskiego.

**Dunajewski r. w.**

### O b w i e s z c z e n i e

o wypuszczeniu w obieg biletów Banku austriacko-węgierskiego po 100 zł. w. a. z datą 1 maja 1880.

Od dnia 31 października 1881 rozpocznie się we wszystkich zakładach bankowych wypuszczanie w obieg biletów Banku austriacko-węgierskiego po 100 zł. z datą 1 maja 1880.

Dodatek do niniejszego obwieszczenia zawiera opis tych nowych biletów bankowych.

Bilety bankowe po 100 zł. wal. austr. z firmą „uprzywilejowanego austriackiego Banku narodowego“ i datą 15 stycznia 1863 obecnie w obiegu będące, zostaną wywołane z obiegu i ściągnięte.

C. k. Rząd królestw i krajów w Radzie państwa reprezentowanych, tudzież Rząd kr. węgierski postanowił w tym względzie w porozumieniu z Radą ogólną Banku austriacko-węgierskiego, co następuje:

1. Bilety bankowe po 100 zł. w. a. z datą 15 stycznia 1863, obecnie w obiegu będące, przyjmowane będą we wszystkich głównych i przybocznych zakładach Banku austriacko-węgierskiego w zapłacie i do wymiany aż do dnia 31 lipca 1882.

2. Od dnia 1 sierpnia 1882 aż do dnia 31 października 1882 bilety bankowe po 100 zł. w. a. z datą 15 stycznia 1863 do ściągnięcia przeznaczone, będą wprawdzie jeszcze przyjmowane w zapłacie i do wymiany w głównych zakładach Banku austriacko-węgierskiego w Wiedniu i Budapeszcie, ale w innych zakładach bankowych już tylko do wymiany.

3. Począwszy od dnia 1 listopada 1882, Bank austriacko-węgierski nie będzie już przyjmował w zapłacie wywołanych biletów po 100 zł. w. a. z datą 15 stycznia 1863, tak, że dzień 31 października 1882 jest ostatnim terminem do ściągnięcia wywołanych z obiegu biletów po 100 zł. wal. austr. Od tego terminu bilety bankowe z obiegu wywołane, przyjmowane będą już tylko do wymiany w głównych zakładach Banku austriacko-węgierskiego w Wiedniu i Budapeszcie. Zakłady przyboczne płacić będą wynagrodzenie za takie bilety na prośbę w tym celu podaną, tylko za zezwoleniem Rady ogólnej Banku austriacko-węgierskiego. Celem uzyskania tego pozwolenia złożyć należy w zakładach przybocznych bilety, za które żąda się wynagrodzenia z dołączeniem konsygnacji.

Po dniu 31 października 1888, Bank austriacko-węgierski nie będzie już obowiązany (artykuł 89 statutu) przyjmować lub wymieniać wywołane z obiegu bilety po 100 zł. wal. austr. z dnia 15 stycznia 1863.

Wiedeń, dnia 20 października 1881.

**Bank austriacko-węgierski.**

**A. Moser,**  
naczelnik Banku.

**Zimmermann,**  
członek rady ogólnej.

**Leonhardt,**  
sekretarz główny.

## **Opis biletu stuzłotowego**

**Banku austriacko-węgierskiego z roku 1880.**

Bilety 100złotowe Banku austriacko-węgierskiego z dnia 1 maja 1880 mają 153 milimetry szerokości a 107 milimetrów wysokości, zrobione są z papieru jednolitego, nie opatrzonego wodnymi znakami, zadrukowane po obu stronach i mają z jednej strony tekst niemiecki, z drugiej węgierski.

Ogólnie biorąc, strona tekstu niemieckiego na biletie stuzłotowym przedstawia taką samą rycinę jak strona tekstu węgierskiego i różnicę stanowi tylko język tekstu.

Właściwa rycina biletu 140 milimetrów szeroka a 94 milimetry wysoka, przedstawia w środku tablicę główną owalną, 70 milimetrów szeroką a 53 milimetry wysoką, z tłem jasno-brunatnem, która otoczona jest rama owalna, wydrukowaną błękitno, 12 milimetrów szeroką a którą zamyka rama prostokątna tej samej barwy, wypełniająca całą pozostałą część ryciny biletu.

Brzeg zewnętrzny i brzeg wewnętrzny ramy owalnej tworzy otok z wstążek dwa milimetry szerokich, na których wzdłuż całej ich długości wyobrażona jest wielokrotnie cyfra „100“ pomiędzy dwoma liniami podwójnymi równolegimi od krajów wstążek, w regularnym szeregu, który przerywają tylko małe pionowe krzyżyki. Pomiędzy otokami wewnętrznym i zewnętrznym znajduje się naprawian z czternastu małymi czworobocznymi polami dwanaście okrągłych medallioników, w których wyobrażonych jest dwanaście jednakowych wizerunków główki dziecka „en face“ a na dziesięciu z przerczonych czternastu pól daje się widzieć liczba „100“ jasnymi cyframi na ciemnej powierzchni kolistej, otoczona ornamentami płaskimi. Cztery z tych małych pól z cyframi a mianowicie dwa w górze i dwa od dołu w środku ramy owalnej są prawie całkiem zakryte, umieszczone w tychże miejscach tarczami zwornymi tak, że widać tylko niektóre części tych pól. Tarcza górna zawiera w obwodce owalnej po stronie tekstu niemieckiego głoski początkowe firmy Banku w języku niemieckim: „Ö U B“, po stronie tekstu węgierskiego głoski początkowe tejże firmy w języku węgierskim: „Ó M B“. Tarcza dolna zawiera cyfrę „100“ wydrukowaną ciemno na tle jasnym (jasno-brunatnem). Przy drugiej główce na prawo i przy drugiej główce na lewo od górnej, jakież i dolnej tarczy zwornej w owalnej ramie tablicy głównej, umieszczone są małe narożniki, odpowiadające rysunkiem i barwą błękitnej prostokątnej ramie ryciny biletu, które to cztery narożniki stanowią jakoby narożniki prostokątnego środkowego pola biletu, zakrytego tablicą główną i jej ramą owalną.

Rama błękitna prostokątna, otaczająca opisaną powyżej rycinę środkową, składa się z ośmiu pól jednostajnego rysunku, do siebie przylegających, z których po trzy umieszczone jedno nad drugiem, stanowią prawą i lewą stronę ryciny biletu w symetrycznym układzie, dwa zaś pozostałe pola leżące powyżej i poniżej tablicy głównej, wiążą obie boczne części ramy w kształt prostokąta.

Górne pole prostokątne każdej z dwóch trzydzielnych, jednakowych części bocznych ryciny biletu zawiera liczbę „100“ wielkimi cyframi arabskimi jasnej barwy na tle delikatnym ornamentem zapełnionem, otoczonem jaśniejszą prostokątną ozdobą ornamentową, w której wyobrażona jest wielokrotnie liczba „100“ mikroskopijnymi cyframi.

W środkowych polach prostokątnych obu części bocznych umieszczone są figury 60 milimetrów wysokie a mianowicie z lewej strony tablicy głównej postać dziecka z godłami rolnictwa i górnictwa, z prawej zaś strony tablicy głównej, także postać z godłami sztuk i nauk. Tło linearne tych figur otoczone jest bardzo wąskimi prostokątnymi ramkami ciemno-błękitnymi, w których powtarza się napis drobną jaśniejszą antykwą po stronie tekstu niemieckiego „Hundert Gulden“ a po stronie tekstu węgierskiego „Száz forint“. Te ramki jednak i napisy antykwą w nich umieszczone, są w wielu miejscach zakryte po części rysunkiem figur i ich godłami, po części ramą owalną tablicy głównej. Dolne pola obu części bocznych ryciny biletu, których postacie dzieci dotykają stopami, zawierają w obwodce ornamentowej przepis ustawowy, tyczący się kary za

fałszowanie biletów bankowych pismem mikroskopijnem. Po stronie tekstu niemieckiego osnowa tego przepisu opiewa:

„Die Verfälschung (Nachmachung oder Abänderung) der von der österreichisch ungarischen Bank ausgesetzten Noten wird in beiden Theilen des Reiches als Verbrechen der Verfälschung öffentlicher Kreditspapiere nach den Bestimmungen der Strafgesetze bestraft.“

po stronie tekstu węgierskiego:

„Az osztrák-magyar bank által kibocsátott jegyeknek hamisítása (utánzása vagy megmásítása) a monarchia minden részében mint nyilvános hitelpapirok hamisításának bünténye a büntető törvény határozmanyai szerint büntetettetik.“

Obie części boczne rycinę biletu połączone są od góry i od dołu polami prostokątnemi podłużnemi, które po części zakrywa ovalna rama tablicy głównej a w środku których leżą wzmiankowane wyżej obie tarcze zworne tej ramy ovalnej. Zakreskowane tło tych pól, w którym na lewo i na prawo tarcz zwornych ramy ovalnej ukazuje się liczba „100“, zamkają takież same ciemno-błękitne ramki i jaśniejsze ozdoby ornamentowe, jakie otaczają oba pola figur części bocznych.

Główna rycina biletu będąca barwy błękitnej otoczona jest delikatnym ornamentem, naśladującym koronkę.

Tło biletu barwy jasno-brunatnej, dające się widzieć zwłaszcza w środkowej tablicy głównej, na brzegu biletu i w obu tarczach zwornych, składa się z kombinacji jednostajnej mnóstwa ośmiokątów, w których powtarza się regularnie liczba „100“ cyframi mikroskopijnemi.

Osnowa biletu, którą razem z podpisem firmy Banku zawiera po stronie tekstu niemieckiego i węgierskiego środkowe pole biletu, opiewa w tekście niemieckim:

„Die österreichisch-ungarische Bank bezahlt sofort auf Verlangen dem Ueberbringer gegen diese Ausweisung bei ihren Hauptanstalten in Wien und Budapest Hundert Gulden österr. Währung in gesetzlicher Münze. Wien, 1. Mai 1880.

#### OESTERREICHISCH-UNGARISCHE BANK.

A. M o s e r,  
Gouverneur.

W o d i a n e r,  
Generalrath.

L e o n h a r d t,  
Generalsecretär.“

w tekście węgierskim:

„Az osztrák-magyar bank ez utalvány átvétele mellett bácsi és budapesti főintézeteinél fizet legott kívátra az előmutatónak osztrák értékű Száz forintot törvényes érezpénzen. Bécs, 1880. május 1<sup>er</sup>.

#### OSZTRÁK-MAGYAR BANK.

M o s e r A.,  
kormányzó.

W o d i a n e r,  
főtanácsos.

L e o n h a r d t,  
vezértitkár.“

Powyżej niemieckiej osnowy biletu na tablicy głównej, wyrażona jest serya, powyżej węgierskiej osnowy biletu w temże miejscu liczba biletu bankowego cyframi barwy czerwonej.

Wiedeń, dnia 20 października 1881.